



## Le son, le réel insolite et le doute dans l'œuvre de Zola

Submitted by Emmanuel Lemoine on Thu, 01/22/2015 - 14:58

Titre	Le son, le réel insolite et le doute dans l'œuvre de Zola
Type de publication	Article de revue
Auteur	Lemarié, Yannick [1]
Type	Article scientifique dans une revue à comité de lecture
Année	2008
Langue	Français
Date	2008
Numéro	33
Pagination	125 - 137
Titre de la revue	Écritures insolites - Recherches sur l'imaginaire
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6843">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6843</a> [2]

---

### Liens

[1] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[author\]=10710](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[author]=10710)

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6843>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)